



**Obchodní akademie a Vyšší odborná škola,
Příbram I, Na Příkopech 104**

Seznam literatury pro maturitní zkoušku z českého jazyka a literatury

Světová a česká literatura do konce 18. století

Homér	Odysseia
Sofokles	Král Oidipus
	Antigona
Ovidius	Proměny
Giovanni Boccaccio	Dekameron
William Shakespeare	Romeo a Julie
	Hamlet
	Zkrocení zlé ženy
Molière	Lakomec
Kosmas	Kronika česká
Neznámý	Dalimilova kronika
Daniel Defoe	Robinson Crusoe

Světová a česká literatura do konce 19. století

Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin
Stendhal	Červený a černý
Victor Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži
	Bídníci
Honoré de Balzac	Otec Goriot
Mark Twain	Dobrodružství Toma Sawyera
Charles Dickens	Oliver Twist
Alexandre Dumas	Hrabě Monte Christo
Emily Brontëová	Na Větrné hůrce
Gustave Flaubert	Paní Bovaryová
Charles Baudelaire	Květy zla
Fjodor Michajlovič Dostojevskij	Zločin a trest
Lev Nikolajevič Tolstoj	Vojna a mír
	Anna Kareninová
Emile Zola	Zabiják
Anton Pavlovič Čechov	Višňový sad
Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor
Oscar Wilde	Jak je důležité mítí Filipa
	Obraz Doriana Graye
Karel Hynek Mácha	Máj
Karel Havlíček Borovský	Tyrolské elegie
	Král Lávra
	Křest svatého Vladimíra
Karel Jaromír Erben	Kytice
Božena Němcová	Babička
	Divá Bára
	V zámku a podzámčí
Jan Neruda	Povídky malostranské
	Balady a romance
Karolina Světlá	Vesnický román

Alois Jirásek

Josef Kajetán Tyl
Jaroslav Vrchlický
Gabriela Preissová
Alois a Vilém Mrštíkovi

Světová literatura 20. – 21. století

Romain Rolland
Theodor Dreiser
Ernest Hemingway

Erich Maria Remarque
John Steinbeck

Antoine de Saint-Exupéry
George Orwell

Alberto Moravia
Mika Waltari
John Ronald Reuel Tolkien
Joseph Heller
Jack Kerouac
Ken Kesey
Anton Myrer
William Styron
Patrick Ryan
Franz Kafka
Francis Scott Fitzgerald
Harper Lee
Patrick Ness
Jojo Moyes
Nicholas Sparks

Česká literatura 20. – 21. století

Ivan Olbracht

Karel Čapek

Jaroslav Hašek
Vladislav Vančura

Viktor Dyk
Karel Poláček
Jaroslav Havlíček
Jan Otčenášek

Kříž u potoka
F. L. Věk – 1. díl
Staré pověsti české
Proti všem
Lucerna
Strakonický dudák
Noc na Karlštejně
Gazdina roba
Maryša

Petr a Lucie
Americká tragédie
Sbohem, armádo!
Komu zvoní hrana
Na západní frontě klid
Na východ od ráje
O myších a lidech
Malý princ
Farma zvířat
1984
Horalka
Egypt'an Sinuhet
Společenstvo prstenu
Hlava XXII
Na cestě
Vyhoďme ho z kola ven
Poslední kabriolet
Sophiina volba
Jak jsem vyhrál válku
Proměna
Velký Gatsby
Jako zabít ptáčka
Volání netvora
Než jsem tě poznala
Nezapomenutelná cesta

Josef Škvorecký
Ladislav Fuks
Milan Kundera
Václav Kaplický
Bohumil Hrabal

Arnošt Lustig
Vladimír Páral

Ota Pavel
Jiří Stránský
Michal Viewegh

Irena Dousková
Petr Šabach
Zdeněk Jirotko
Vojtěch Zamarovský

Václav Havel
Jiří Voskovec – Jan Werich

Antonín Sova
František Gellner
Petr Bezruč
Fráňa Šrámek
Jiří Wolker
Jaroslav Seifert
František Hrubín
Karel Kryl
Jan Skácel

Zbabělci
Spalovač mrtvol
Žert
Kladivo na čarodějnice
Ostře sledované vlaky
Obsluhoval jsem anglického krále
Postřižiny
Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Katapult
Mladý muž a bílá velryba
Smrt krásných srnců
Zdivočelá země
Báječná léta pod psa
Účastníci zájezdu
Hrdý Budžes
Občanský průkaz
Saturnin
Gilgameš

Zahradní slavnost
Balada z hadrů

Údolí nového království
Po nás ať přijde potopa
Slezské písně
Modrý a rudý
Těžká hodina
Morový sloup
Romance pro křídlovku
Kníška
Smuténka

Kritéria pro výběr

Žák vybírá 20 literárních děl.

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

- minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama;
- seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Příbram 2021-09-01

RNDr. Marcela Blažková
ředitelka